

Cerințele tehnice privind elaborarea machetului pentru tiparul offset

Formatele fișierelor (în următoarele programe):

CorelDRAW 15 și mai jos;

Adobe Illustrator CS 5 și mai jos;

Adobe InDesign CS 5 și mai jos;

Adobe Photoshop CS 5 și mai jos.

- Imaginile care nu conțin elemente de mici dimensiuni (inclusiv text), este permis să se prezinte sub formă de fișiere în format TIFF.
- În mod necesar (neapărat) pentru a testa machetele trebuie să conțină toate semnele de control (permis scalarea).
- Pentru ediții cu mai multe pagini este necesar de a fi tipărite, adunate într-un exemplar finit (ca machet gata).
- Fișierele prezentate în Word, Exel, Power Point nu sunt considerate gata pentru tipar offset și necesită prelucrare.

Cerințele fișierelor:

1. Machetul trebuie să fie aranjat pe pagină egal cu dimensiunea de tăiere a formatului și să posede spațiu 2-3 mm din toate patru părți pentru tăiere;
2. În machetul pentru ștanțare trebuie să fie contur de tăiere. Dimensiunea pentru tăiere trebuie să fie la fel pe toate părțile și să fie de 3 mm (de exemplu, buclat A4 – 216x303 mm, calendar de buzunar – 76x106 mm, etc).
3. Informații relevante (text, plasa pentru calendar, logotipul, ș.a.) ar trebui să fie amplasate nu mai aproape de 3-5 mm de la linia de tăiere.
4. În documente cu mai multe pagini, nu este recomandabil pentru ca informațiile relevante să fie în apropierea liniei de tăiere, pe margine.
5. La buclele cu 2 falțuri, a 3 bandă (filă interior) ar trebui să fie mai mică cu 2-3 mm (de exemplu, buclat format A4 dimensiunile benzilor – 100x100x97mm sau 100x100x98mm).
6. Toate culorile trebuie să fie prezentate în modelul CMYK.
7. Nu utilizați Color Registration înlocuiți-l cu Negru.
8. Suma de toate culorile nu trebuie să depășească 300 %, obiectele negre de mari dimensiuni (palette) trebuie să fie colorate în așa - numita " negru compozit" (C :70 - M :60 - Y 50- B : 100). În caz contrar, paleta, va fi gri sau transparentă, adică se va observa fonul din spate.
9. Toate obiectele raster trebuie să fie în modelul CMYK, Grayscale (tonuri de gri) sau Duotone.
10. De preferat, toate obiectele raster în CorelDRAW - încorporate în publicație, de transformat în linii curbe.
11. Toate obiectele în linii curbe trebuie să aibă nume diferit de fiecare și la transmiterea machetului trebuie să fie salvate într-un singur dosar, acest dosar trebuie să conțină fișiere cu paginației și nu trebuie să conțină fișiere inutile.

12. Rezoluția rezonabilă a obiectelor raster pentru o calitate înaltă de imprimare este în intervalul de 260 - 350 dpi , cu excepția obiectelor alb-negru (până la 1200 dpi).
13. În machet nu ar trebui să fie supratipărirea, inclusiv negru, toate supratipărirea stabilește tipografia (cerințele clienților sunt specificate în fișa tehnologică, dar nu în machet!) .
14. Machetul nu trebuie să conțină alte obiecte suprapuse (de exemplu, obiecte care sunt în afara machetului sau 100 % acoperite de un alt obiect).
15. Nu se permite de a folosi obiecte OLE și introducerea prin clip-board între două programe diferite, de utilizat funcția " Import " (" Place").
16. Procentul pentru fiecare cerneală trebuie să fie de cel puțin 5 % .
17. În machet nu trebuie să fie linii de "hairline", si linii cu grosimea mai mică de 0,1 mm.

Mai multe acțiuni :

- Dacă softul sustine convertirea în "curbe", atunci toate fonturile (mai ales de sistem!, Cum ar fi Arial , Courier , Times , Symbol , etc) trebuie să fie în "curbe" .
 - În machet nu ar trebui să fie transparență și obiective sterio vario, toate oiectele transparente și sterio vario trebuie să fie rasterizate.
 - În CorelDRAW toate efectele în afară de cele menționate mai sus , (cum ar fi conturul umbrele și suprapunerea) trebuie să fie separate de funcția SeparatE (a 11-a versiune - Break Apart).
 - În CorelDRAW trebuie de atras atenția asupra simbolurilor care sunt suprapuse reciproc (mai ales, fonturi decorative și de subliniere), pentru că atunci când sunt convertite în " curbe " în locul simbolurilor suprapuse se formează porțiuni goale (pentru a elimina acest lucru îmbina linia cu comanda "Weld").
- Imaginile rasterizate cu fundal transparent și/sau rotite la un unghi diferit de 90, 180, 270, ar trebui să fie rasterizate în TIF CMYK.
- Dacă prezentați culegerea în EPS, verificați deschiderea corectă în Illustrator, CorelDraw după care vom putea aduce EPS de la acest program.
 - În Illustrator înainte de a salva fișierul, executați comanda Object \Path\ Clean Up ...
 - În InDesign adunați toată paginarea într-o singură carte.

VA RUGAM , aduce-ți la cunoștința designer-ului (sau companie) CERINȚELE RESPECTIVE pentru a evita SITUAȚII NEPLACUTE (CONFLICT).

Machetul care nu corespunde cerințelor, se întoarce spre a fi prelucrat de către client.

În cazul în care clientul insistă de a fi folosit machetul care nu corespunde cerințelor tehnice Pregătirii fișierelor pentru tipar, compania nu este responsabilă pentru produsul finit.